

# Comunica

## Plan de actuación 22-23



Centro	Código de centro	Localidad
CEIP Isabel Esquivel	41009962	Mairena del Alcor
Coordinador/a	M <sup>a</sup> José Rodríguez Pérez	
Correo electrónico del coordinador/a	mariajose.rodriguez@ceipisabelesquivel.es	
Página digital del programa	<a href="https://sites.google.com/ceipisabelesquivel.es/programacomunica/5-a%C3%B1os">https://sites.google.com/ceipisabelesquivel.es/programacomunica/5-a%C3%B1os</a>	
Años en el programa		

## Índice

1. Introducción.
2. Participantes.
3. Objetivos.
4. Cronograma. Líneas de intervención, actividades, tareas y responsables, secuenciación.
5. Metodologías y estrategias de integración.
6. Calendario de trabajo del equipo docente.
7. Recursos.
8. Comunicación y difusión.
9. Seguimiento y evaluación.

## 1. Introducción

El centro donde vamos a llevar a cabo este programa es el CEIP Isabel Esquivel, situado en la localidad sevillana de Mairena del Alcor.

El CEIP Isabel Esquivel se encuentra ubicado entre el casco antiguo del pueblo y la vega, junto al Castillo de Luna. A su alrededor tiene las localidades de Alcalá de Guadaíra y El Viso del Alcor.

Este colegio es un centro público, al que asisten alumnos y alumnas con edades comprendidas entre los 3 y los 12 años, distribuidos en niveles: Educación Infantil y Educación Primaria. Actualmente, contamos con dos líneas en cada nivel educativo, exceptuando primero de primaria que cuenta con tres grupos-clase.

El personal que trabaja en el centro es el siguiente: siete maestras de Educación Infantil; doce maestros/as de Educación Primaria; dos maestros especialistas de Educación Física; una maestra especialista en Educación Musical; dos maestras especialistas en inglés; una maestra especialista en francés; dos maestras de Religión; tres maestras de Pedagogía Terapéutica y una maestra de Audición y Lenguaje.

El centro lleva muchos años desarrollando el Plan de Apertura, para así poder atender a las necesidades de su comunidad escolar, ya que son muchas las familias que cada vez tienen más problemas para conciliar la vida laboral y la familiar. El centro cuenta con aula matinal y comedor

En su mayoría, el alumnado pertenece a familias nucleares que se encuentran aumentadas por la cercanía de sus abuelos u otros familiares cercanos, aunque cada día es más común encontrarse familias monoparentales, resultado de divorcios y separaciones de los padres.

En cuanto al ámbito cultural de las familias y entorno, es importante decir que, muchos padres y madres también han sido alumnos y han tenido como maestros/as a los que en la actualidad tienen sus hijos/as.

La economía de las familias es de clase media con casa propia ocupada en su mayoría, por la población originaria de la zona. Aunque debido a la cercanía de Mairena del Alcor con la capital y las buenas comunicaciones, están residiendo en el pueblo familias de otras localidades.

A lo largo de los años, nuestro centro ha participado en distintos proyectos para mejorar la Competencia Lingüística como son:

- Formación para la elaboración de un Itinerario Lector por ciclos. Curso: 2011-1012.
- Proyecto Colaborativo “Libro Virtual Gloria Fuertes” 2012-13. Consiguiendo Premio Nacional de Educación.

- Proyecto Colaborativo “Platero y Yo en la Era Digital”. 2013-2014. Con Premio Buena Practica Iberoamericana Leer.es
- Programa ComunicAcción: con la elaboración del Periódico Escolar, “El Castillo Digital”. Curso 2013-2014.
- Proyecto Colaborativo “El Quijote con las TIC”. IV Centenario de la escritura de la segunda parte del Quijote.2014-15.
- Representación de la obra teatral “La vida de D. Quijote de la Mancha”. Mayo 2015.
- Proyecto: Libro Virtual: Cervantes con las TIC. 2015-2016.
- Programa Creatividad Literaria. 2014-15.
- Programa Clásicos Escolares 2014- 2015, 2015-16.
- Proyecto Colaborativo “Libros del siglo XXI” para Infantil, Primaria y ESO.
- Proyecto Lingüístico de Centro. 2017-2020

No obstante, el alumnado continúa teniendo dificultades en la comprensión y expresión oral y escrita. Por ello, dentro del horario lectivo, se estableció una hora semanal destinada a estas destrezas dentro del “Taller de expresión oral y escrita” que se lleva a cabo en todos los cursos de Educación Primaria. Además, en este curso, con el inicio del programa COMUNICA, nuestro centro se plantea actividades y tareas atractivas y prácticas que permitan mejorar dichas habilidades partiendo de los objetivos planteados en el siguiente apartado.

Así pues, se pretende realizar actividades que promuevan la oralidad y nos acerquen, poco a poco, a la creación de un canal de radio en los próximos cursos desde el cual, los alumnos puedan expresarse y comunicarse con otros miembros de la comunidad educativa. Para ello, este proyecto cuenta con el compromiso de un alto número de docentes, de todo el alumnado, y otras entidades municipales. También, está en relación con otros programas que el centro lleva a cabo durante este curso escolar como es AULACINE, Creciendo en salud o Plan de Biblioteca.

## 2. Participantes

### 2.1. El equipo docente

- Hay 18 docentes que forman parte del programa, entre los que están maestros de infantil y primaria y especialistas de inglés, francés, música y educación física. Por lo tanto, se trabajará desde todos los ámbitos de educación infantil y en las áreas de lengua, conocimiento del medio (ciencias naturales y sociales), inglés, francés y educación física.

### 2.2. Alumnado participante

- Participará todo el alumnado del centro, desde los 3 años hasta 6º de primaria, adaptando las actividades a sus características e intereses.

## 3. Objetivos del programa en el centro

Los objetivos planteados son:

1. Dramatizar diferentes tipos de textos adecuados a la edad que permitan desarrollar la capacidad de atención, escucha, pronunciación, expresión, memorización y disfrute del alumnado.
2. Crear un ambiente de bienestar, amistad y respeto entre el alumnado que favorezca la construcción de una buena autoestima e imagen positiva.
3. Mejorar la lectura y expresión oral del alumnado, de forma que ésta sea fluida y clara, con una entonación y ritmo adecuado a través de proyectos como LEERFLIX, con la creación del “Cuaderno para noticias” o “Revista deportiva”
4. Favorecer la expresión escrita y lectura tanto funcional como creativa, empleando actividades y tareas innovadoras.
5. Representar la poesía a través de una imagen, favoreciendo una lectura activa del lector a través de la creación de caligramas.
6. Fomentar y desarrollar la conciencia poética.
7. Participar y realizar una película a través del programa AULACINE, y conocer los diferentes pasos que ello conlleva.
8. Incrementar el uso de las TIC y TAC según el nivel del alumnado.

Nivel	Objetivos	Oralidad	Lec-esc funcional	Lec-esc creativa	Alf. Audio.	Proyectos modelo
3 y 5 años 2º, 3º y 6º	1. Dramatizar	X				
Todos los participantes	2. Crear un ambiente de bienestar, amistad y respeto	X				
Todos los participantes	3. Mejorar la lectura y expresión oral	X			X	
5 años 1º, 4º, 5º, 6º	4. Favorecer la expresión escrita	X	X	X	X	
4º	5. Representar la poesía a través de una imagen	X		X		
3 y 4 años 2º, 4º, 5º	6. Fomentar y desarrollar la conciencia poética	X		X	X	
6º	7. Participar y realizar una película	X			X	
1º-6º	8. Incrementar el uso de las TIC y TAC	X	X	X	X	

#### 4. Cronograma. Líneas de intervención, actividades, tareas, responsables y secuenciación

Actividad (Situación de aprendizaje)	Proyecto Secuencia didáctica	Objetivos del programa en el centro	Línea(s) de intervención	Profesorado responsable	Área(s) o materias	Nivel y grupo de alumnos/as	Tempori- zación	Familias y/o Biblioteca	¿Desarrolla- da? Sí/No
LEERFLIX (reseñas lectoras)		3, 8	Oralidad Alfabetización	Todos los participantes	Comunicación y representación de la realidad.  Lengua	Todos los niveles	Todo el curso	Familias Biblioteca	
LAS BUENAS NOTICIAS		3, 4, 8	Oralidad Lectura- escritura funcional Alfabetización	Todos los participantes de primaria	Comunicación y representación de la realidad.  Lengua, tutoría, conocimiento del medio- (ciencias sociales y naturales), inglés, francés	1° a 6°	Todo el curso	Familias Biblioteca	
Recitado de poesías, adivanzas y canciones.		1, 3	Oralidad	Tutoras de 3 años	Comunicación y representación de la realidad.  Descubrimiento y exploración del	3 años	1° trim	-	

					entorno.				
Cosas bonitas		2,3	Oralidad	Tutoras de 3 años	Comunicación y representación de la realidad.	3 años	1º trim	-	
Teléfono averiado		3	Oralidad	Tutoras de 4 años	Comunicación y representación de la realidad.	4 años	1º trim	-	
Cosas bonitas		2,3	Oralidad	Tutoras de 4 años	Comunicación y representación de la realidad.	4 años	Todo el curso	-	
De la Habana ha venido un barco cargado de...		3	Oralidad	Tutoras de 4 años	Comunicación y representación de la realidad.	4 años	2º y 3º trim	-	
Cuaderno para noticias		3,4	Oralidad	Tutoras de 4 años	Comunicación y representación de la realidad.	4 años	2º y 3º trim	-	
Representación obra teatral		1	Oralidad	Tutores 5 años	Comunicación y representación de la realidad	5 años	1º trim	familias	
Dados cuentahistorias		3	Oralidad	Tutores 5 años	Descubrimiento y exploración del entorno.	5 años	Todo el curso	familias	

					Comunicación y representación de la realidad.				
Cuentos		2,4	Lectura y escritura funcional	Tutores 5 años	Descubrimiento y exploración del entorno.  Comunicación y representación de la realidad.	5 años	Todo el curso	Familias y biblioteca	
Memorización y recitado de poesías		1,6	Lectura y escritura creativa	Tutores 5 años	Comunicación y representación de la realidad  Creciendo en armonía.	5 años	1º trim	Biblioteca	
Comic		2,4	Lectura y escritura creativa	Tutores 5 años	Comunicación y representación de la realidad.	5 años	1º trim	-	
Dictabingos (de letras)		4	Lectura-escritura funcional	Tutores de 1º	Lengua	1º primaria	Todo el curso	-	
Exposición de un menú saludable		3	Oralidad	Especialista en inglés	Lengua extranjera- inglés	1º primaria	2º trim	-	
Recitado de poesías,		1,6	Oralidad	Tutoras de 2º	Lengua	2º primaria	Todo el	-	

adivinanzas y canciones.							curso		
Pase de modelo		3	Oralidad	Especialista inglés	Lengua extranjera- inglés	2º primaria	2º trim	-	
Teatralización		1	Oralidad	Tutores de 3º	Lengua y conocimiento del medio	3º primaria	2º trim	-	
Exposición de maquetas sobre la ciudad		3	Oralidad	Especialista inglés	Lengua extranjera- inglés	3º primaria	2º trim	-	
La vuelta al mundo (guía turística narrada)		3,4,8	Lectura-escritura funcional Alfabetización	Tutores de 4º, maestros de apoyo, educación física e inglés	Lengua, Ciencias Sociales, Inglés y Educación Física	4º primaria	Todo el curso	Biblioteca	
Sigue la historia.		3,4	Lectura-escritura creativa	Tutores de 4º y maestra de apoyo	Lengua	4º primaria	Todo el curso	Biblioteca	
Caligramas		6,7	Oralidad Lectura-escritura creativa	Tutores de 4º y maestra de apoyo	Lengua, artística	4º primaria	1º trim	Familia Biblioteca	

Actividad (Situación de aprendizaje)	Proyecto Secuencia didáctica	Objetivos del programa en el centro	Línea(s) de intervención	Profesorado responsable	Área(s) o materias	Nivel y grupo de alumnos/as	Tempori- zación	Familias y/o Biblioteca	¿Desarrolla- da? Sí/No
Una de versos		3,7	Oralidad	Tutores de 5º y maestro de apoyo	Lengua	5º primaria	2º y 3º trim	Biblioteca	
Creación de cuentos		3, 4,8	Lectura- escritura creativa	Maestro de apoyo	Lengua	5º primaria	1º trim	-	
Romeo y Julieta (película)	AulaCine	1,2,3,7,8	Alfabetiza- ción audiovisu- al	Coordinador+ Equipo participante en el programa AULACINE	Lengua  Tutoría	6º	Todo el curso	Familias  Biblioteca	
¿Quién es quién? (Descripciones)		2,3,4	Lectura- escritura creativa	Maestro de apoyo y especialista en francés	Lengua y francés	6º	1º y 3º trim	-	
Revista deportiva		3,4,8	Lectura- escritura funcional  Alfabetización audiovisual	Maestros de lengua, apoyo y especialista de e.física	Lengua  Educación Física	6º	2º y 3º trim	-	

5. Metodologías y estrategias de integración		
Metodología/Otros programas	Actividad(es) de las desarrolladas en el cronograma	Línea(s) de intervención
Trabajo por Proyectos	Leerflix Las buenas noticias Romeo y Julieta. Película (AulaCine)	Oralidad Lectura-escritura funcional Alfabetización
Aprendizaje cooperativo	Disposición de la clase en grupos de alumnos, favoreciendo la interacción entre ellos, distribución de roles y uso de técnicas como 1- 2-4, folio giratorio, cabezas numeradas.	Oralidad Lectura-escritura funcional Lectura-escritura creativa Alfabetización
Trabajos interdisciplinarios	La vuelta al mundo. Guía turística narrada. Las buenas noticias.	Oralidad Lectura-escritura funcional Alfabetización

6. Calendario de trabajo del equipo docente			
Momentos	Temas	Participantes	Fechas
Reunión inicial	Exposición del programa en el centro educativo	Claustro	septiembre
Reunión tras la asistencia a la jornada inicial de trabajo	Diseño del plan de actuación	Participantes	Noviembre
Reuniones de seguimiento	Diseño y coordinación de actuaciones	Participantes	Al menos, dos veces por trimestre
Reuniones en órganos colegiados de gobierno (claustros y consejos escolares) y órganos de coordinación docente	Diseño, modificación y actualización de las actividades y tareas	Participantes Representantes Consejo escolar	Diciembre Febrero Mayo

(ETCP)	planteadas.		
Reunión para la memoria y evaluación	Evaluación del profesorado y su grado de participación; las actividades programadas y el programa en general	Participantes Equipo directivo	Mayo/Junio

7. Recursos	
RECURSOS	
PERSONALES	AMPA, claustro, alumnado, entidades municipales
MATERIALES	Móviles personales que actúan como equipo de grabación de videos y podcast.
DIGITALES	Moodle, Aula virtual, Drive, Google Side, programas audiovisuales, tutoriales, etc.
ESPACIALES	Centro educativo, biblioteca escolar y municipal, zonas emblemáticas de la localidad.

## 8. Comunicación y difusión

Comunicación entre el equipo	Difusión del programa	
	Medios	Responsables
Reuniones presenciales de la comisión	Google Side	Coordinadora programa COMUNICA
Reuniones presenciales de ciclo	Facebook	Coordinadora TIC
Reuniones presenciales de claustro	Instagram	Coordinadora TIC
Uso del DRIVE para compartir documentos		
Whatssap. Correo electrónico		

## 9. Seguimiento y evaluación

¿Qué evaluar?	Estrategias e instrumentos	Momentos
Objetivos	A través de las actividades recogidas Google Side creado para difundir las actividades. Rúbrica	Al finalizar cada trimestre
Actividades	Rúbricas	Al finalizar cada actividad y al final del curso.
Actividades	Estadísticas de los espacios digitales	Al finalizar el curso
Profesorado. Autoevaluación	Cuestionario	Al finalizar el trimestre y el curso
Alumnado	Cuestionario	Al finalizar cada trimestre